

Jornada *Enfermería, Género y Acción Humanitaria en una Europa en Guerra (1914-1945)*, Residència d'Investigadors i Institució Milà i Fontanals, Barcelona, gener de 2022.

Los días 27 y 28 de enero de 2022 se celebró el *workshop* «Enfermería, Género y Acción Humanitaria en una Europa en Guerra (1914-1945)» en la Residència d'Investigadors de Barcelona. Las jornadas, organizadas por la Institució Milà i Fontanals de Investigación en Humanidades (IMF-CSIC), se enmarcaban en el proyecto «Acción Médica Humanitaria Transnacional e Innovación Tecnológica en Espacios de Confinamiento (1870-1950)» (TRANSHUMED). Un proyecto, de cuatro años de duración (2020-2023), que se inscribe en la línea de investigación sobre sanidad militar, medicina de guerra y humanitarismo entre 1850 y 1950 y que cuenta con la dirección de Jon Arrizabalaga (IMF-CSIC) y la financiación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (PID2019-104581GB-I00).

El *workshop* fue coordinado por Rubén Mirón González, profesor de la Universidad de Alcalá, y Jon Arrizabalaga (IMF-CSIC). Los miembros del equipo de investigación del proyecto TRANSHUMED compartieron los resultados preliminares de sus trabajos y se sumaron investigadores/as que enriquecieron generosamente la jornada con sus aportaciones. Bajo un ambiente multidisciplinar y de aprendizaje mutuo, el programa científico estuvo compuesto por 16 ponentes de 15 universidades y centros de investigación, pertenecientes a cinco países europeos (Bélgica, España, Italia, Reino Unido y Suiza).

El objetivo del evento fue explorar las relaciones entre enfermería, guerra y acción humanitaria transnacional en Europa durante la primera mitad del siglo xx, con especial atención a agencias, agendas, valores y espacios de intervención, haciendo uso de las emociones y/o el género como categorías de análisis transversal.

La ponencia inaugural fue impartida por vía telemática por Dolores Martín Moruno, profesora de la Université de Genève, bajo el título «Una historia polifónica de los cuidados: género, experiencias y saberes humanitarios». La Dra. Martín Moruno ofreció elementos

para una reflexión colectiva sobre la complejidad del concepto del cuidado bajo un punto de vista filosófico e histórico.

La primera mesa redonda contó con cuatro ponencias. El primer ponente fue Luc de Munck, alumno de doctorado de la Katholieke Universiteit Leuven, que presentó el trabajo titulado «From war to war: Nursing Education in Belgium (1907-1945)». De Munck nos ofreció los resultados preliminares de su tesis doctoral sobre el origen de las escuelas de enfermería católicas de Bélgica. A continuación, este contexto de formación y entreguerras fue continuado por María López Vallecillo, profesora de la Universidad de Valladolid, y Rubén Mirón González con la ponencia «La formación de enfermeras voluntarias durante la Guerra Civil española (1936-1939)». El trabajo ha sido recientemente publicado en la revista multidisciplinar *Plos One* (2021). La tercera presentación corrió a cargo de Sergio Savoini Arévalo, alumno de doctorado de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), titulado: «Edith Cavell y el arquetipo de la mujer guerrera en la propaganda aliada de la Primera Guerra Mundial». Savoini analizó la figura de la célebre enfermera belga a través una colección de postales y carteles propagandísticos disponibles en la National Library of Medicine. La mesa redonda fue cerrada por Anna La Torre, profesora visitante de la Università degli Studi di Milano Statale y doctoranda de la Universitat Autònoma de Barcelona, con su ponencia titulada: «Red Cross nurses and the Health organisation of the Italian army in the Imperial War in Ethiopia (1935-1936)».

La segunda jornada se abrió con una mesa redonda. El primer ponente fue Carles Hervás Puyal, miembro de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya, que presentó el trabajo «Del voluntarismo a la profesionalidad: análisis del personal de enfermería de la Clínica nº3 (Banyoles) durante la guerra civil (1938-1939)». Hervás Puyal visibilizó la diversidad formativa y el compromiso asistencial del equipo enfermero del hospital gerundense. A continuación, Cinta Sadurní Bassols, profesora de la Universitat de Vic, presentó la ponencia «Ser enfermera en las Brigadas Internacionales durante la Guerra Civil Española. La trayectoria de Fanny Bré». Este trabajo, que forma parte de su tesis doctoral, esboza la peculiar biografía de esta enfermera francesa judía de origen rumano. En la misma línea biográfica, Alejandra de Leiva, alumna de doctorado de la IMF-CSIC, y Jon Arrizabalaga, ya mencionado, presentaron la ponencia «Cruz Roja, transfusión sanguínea y guerra civil española: el caso de la enfermera Madame Perdomo». La mesa fue cerrada por Jonathan Sebastian Browne, profesor de la Canterbury Christ Church University, con su ponencia «La presencia de la enfermera en la propaganda filmada sobre la transfusión de sangre durante la Guerra Civil española».

La tercera y última mesa fue iniciada por Helena García Gómez, enfermera del Servicio Madrileño de Salud, con su trabajo prosopográfico titulado «Enfermería durante el primer exilio republicano de la Guerra Civil española (1936-1939)». Siguiendo la línea del exilio, Alex Sierra, alumno de doctorado de la Universitat Autònoma de Barcelona, presentó su ponencia «Memorias de un joven enfermero en la Guerra Civil española y el primer exilio

en Francia». En ella reflexionó sobre la peculiar biografía de este practicante que durante su exilio se identificaba como enfermero. El tercer ponente fue Víctor Serrano, alumno de doctorado de la UCM, bajo el título «El cuidado y la salud en los campos para ciudadanos japoneses en EE.UU. (1942-1945)». Serrano abordó el cuidado enfermero llevado a cabo en los campos de realojamiento de japoneses residentes en la costa oeste de Estados Unidos, resultados de su trabajo final de máster. La cuarta y última ponencia vino de la mano de Àlvar Martínez Vidal, investigador del Institut Interuniversitari Lòpez Piñero de Valencia, y Xavier García Ferrandis, profesor de la Universidad Católica de Valencia «San Vicente Mártir». Ambos presentaron la ponencia «Practicantes y enfermeras en el Hospital Varsovia de Toulouse (1945-1950): realidades laborales y aspiraciones profesionales», donde pusieron en relevancia la profesionalidad y el compromiso de estos sanitarios.

Mujeres como Florence Nightingale, Dorothea Lynde Dix o Victoria Eugenia de Battenberg, marcaron un punto de inflexión en la visión humanitaria y filantrópica de la enfermería en contextos bélicos. La profesionalización de las enfermeras hizo posible que surgieran del anonimato mujeres como Edith Cavell, Fanny Bré, Julia Lahaye Jonckheer o Mercedes Milá Nolla. Figuras identificadas por la historiografía actual que ponen cara a la labor de un colectivo, una labor que se ve diluida ante diferentes contextos de emergencias humanitarias. Por otro lado, figuras como la de Santiago Vinyes Espín obligan a reflexionar sobre la visión masculina del cuidado.

A modo de conclusión, el desarrollo de este *workshop* nos ha permitido salir de lo coyuntural y poner el foco de atención sobre diversos escenarios históricos que nos ayudan a afrontar los retos que suscitan momentos de incertidumbre y vulnerabilidad social como los actuales. En este caso, consideramos que el cuidado ejercido por enfermeras y enfermeros en emergencias humanitarias es una actividad cuyo lenguaje requiere ser descodificado desde un punto de vista transnacional.

Rubén Mirón-González
Universidad de Alcalá